Kiara Prince

(https://ville-cachan.fr/portraits/kiara-prince/)



Chanteuse de RnB, Kiara Prince n’a jamais quitté l’univers de la danse, son empreinte artistique. À 25 ans, cette Cachanaise trace sa voie avec détermination et une énergie communicative.

Si elle devait définir ses jeunes années à Cachan, « ce serait *Sister Act 2*, avec du rap, du hip-hop et de la danse ». Côté famille, la musique ressemble un peu à la marmite de potion magique, dans laquelle elle serait tombée petite. Un oncle, Marco Prince, leader du groupe FFF ; un père beatmaker ; un frère jumeau avec qui elle réalise ses premiers morceaux… Et pourtant, c’est bien avec la danse que Kiara effectue ses premiers pas en tant qu’artiste : d’abord à Cachan avec Ultimatum School vers 6 ans, avant de poursuivre à Urban Talent pour les compétitions. Repérée en 2018 par un professeur, elle rejoint l’AS Danse fraîchement créée au lycée polyvalent. Son équipe 100 % féminine tente les championnats UNSS de hip-hop « presque pour voir », et remporte les épreuves régionales, puis départementales avant de devenir championne de France ! Au palmarès de la Cachanaise, la même année : le bac avec mention bien, « grâce à l’option danse », glisse-t-elle, avec pragmatisme.

Le RnB en mouvement

La musique n’est, pour autant, pas mise de côté. Elle s’inscrit à des cours de gospel au collège Victor Hugo de Cachan, de solfège et de piano à l’Edim. Mais elle attend 2023 pour se lancer pleinement et officiellement dans la musique. « À l’origine, je chantais parce que le chant me procurait du plaisir. Je ne me disais pas que je voulais être chanteuse ». Le déclic vient d’une envie plus large : « j’ai voulu m’exprimer au-delà du corps en liant le chant à la danse ». Alors, elle se met à composer. Dans ses titres, Dose ou J’me confesse…, Kiara se dévoile avec sincérité. Ambitieuse, elle dit vouloir viser les sommets, du haut de son « 1,65m », le titre de son 1er projet indépendant. Son RnB s’inscrit dans le sillon d’artistes comme Beyoncé, avec la danse, toujours au centre de ses créations. Saluée pour

l’esthétique de ses vidéos, cette perfectionniste et performeuse a poussé la direction artistique très loin « car l’image est essentielle aujourd’hui », note-t-elle. Une exigence nourrie par ses années de danse, qui lui ont appris la rigueur et le goût du détail. Travailleuse acharnée, Kiara veille à ne pas perdre son indépendance et son identité. Elle avance avec détermination « même si la production et la création musicales nécessitent du temps et de l’argent », constate-t-elle. Sur les réseaux, lors de passages d’antenne au Mouv’, sur scène ou en guest dans un clip de Lisandro Cuxi – gagnant de la 6e saison de The Voice – et d’autres à venir, la chanteuse commence à être (re)connue. À Cachan et au-delà.

Bio express

2001 : naissance à Paris 14e
2018 : championne de France de hip-hop avec l’AS Danse du lycée polyvalent de Cachan
2023 : 1er single *Sous Emprise*
Juin 2023 : 1re scène au théâtre Jacques Carat
Février 2025 : scène au Jump In Bastille
2025 : sortie du 1er EP de 6 titres : 1m65