

Grand Paris express

piloté par
Société des Grands Projets

15

SUD

MAI

MAI 2026

DOSSIER

Des gares ouvertes sur la ville

ÉDITO

La ligne s'équipe, se teste, et prend vie.

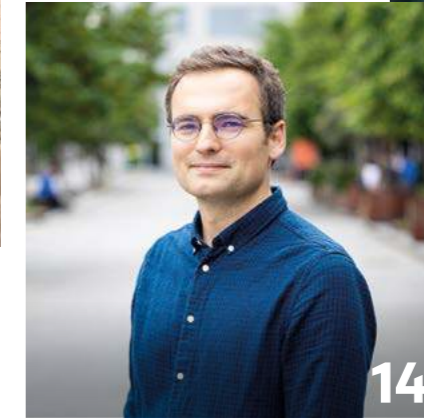
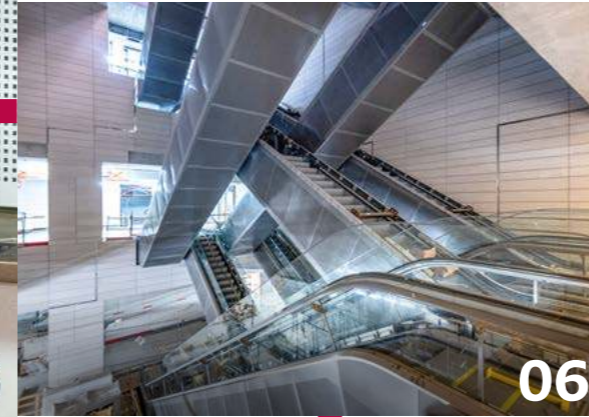
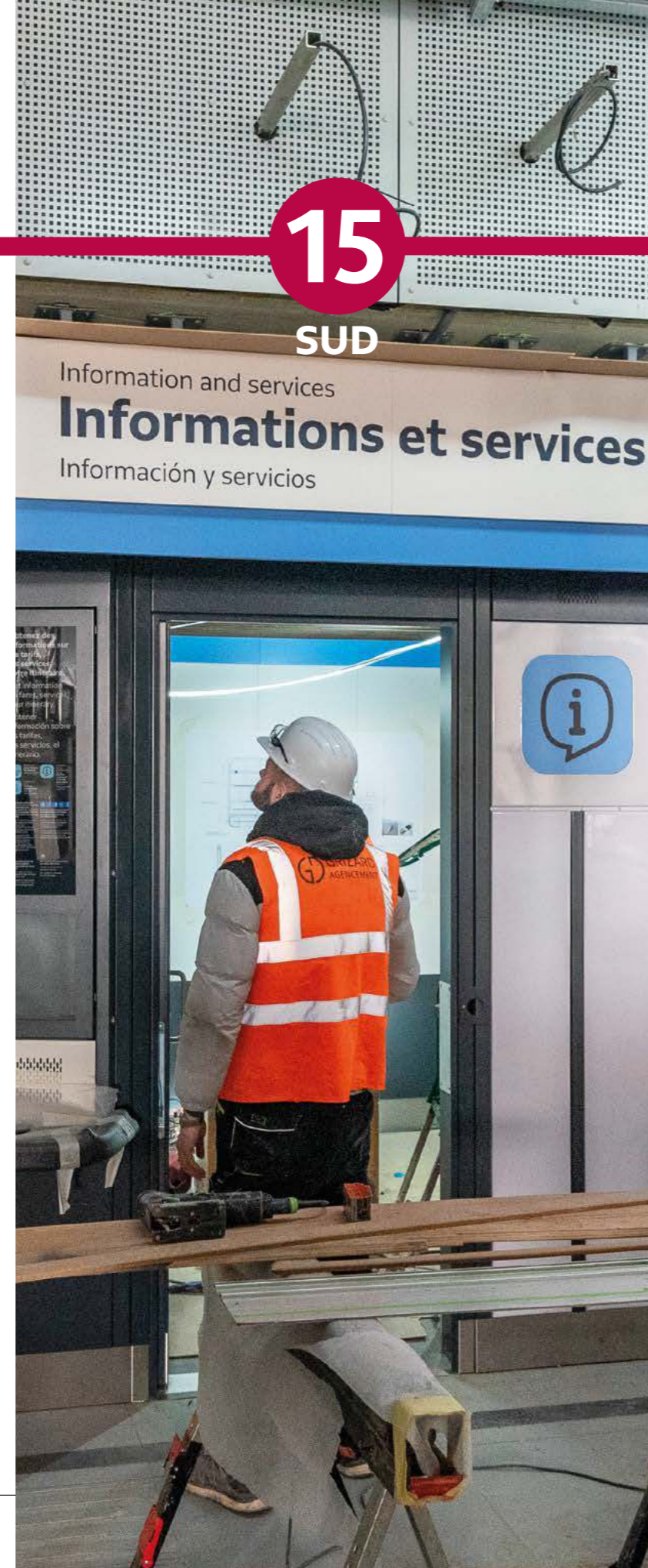
Dans chacune des 16 gares du tracé, les chiffres parlent d'eux-mêmes : les 299 escaliers mécaniques de la ligne d'ores et déjà tous posés, 15 des 17 points d'accueil et 108 sur 157 ascenseurs sont en place. Les façades de quai, elles, habillent l'intégralité du linéaire. En moyenne ce sont près de 700 équipements qui vont être posés par gare. Et partout, la signalétique s'installe, donnant à ces espaces leur identité définitive. Dehors aussi, le chantier avance. Autour des gares, à Noisy - Champs, Créteil - L'Échat, aux Ardoines ou encore à Pont de Sèvres, les abords se transforment : pistes cyclables, emplacements vélo, trottoirs élargis, stations bus, végétation...

Sur les voies, les essais s'intensifient. À l'est de la ligne, le train a déjà atteint les 120 km/h en mars. Freinage, roulage à grande vitesse, essais en pleine charge, tests acoustiques... toutes les fonctionnalités du matériel roulant sont en cours de test.

Cet été, les essais en mode automatique débiteront. À l'automne, ils s'étendront à l'ensemble du tracé.

Chaque jour, ce sont des centaines de femmes et d'hommes, sur les chantiers, dans les gares, dans le tunnel, qui coordonnent leur énergie et leur savoir-faire pour franchir, ensemble, ces étapes décisives. Nous en sommes fiers et nous vous donnons rendez-vous dans le prochain numéro pour de nouvelles avancées.

L'équipe projet de la ligne 15 Sud



SOMMAIRE

04

GRAND ANGLE

Le métro à l'épreuve de la vitesse

06

ALLONS AUX NOUVELLES

L'avancée des travaux de la ligne

08

DES CHIFFRES ET DES LETTRES

Le chiffre et la lettre clés de cette édition

10

DOSSIER

Des gares ouvertes sur la ville

14

LIGNE DE RENCONTRES

Faciliter l'accès aux gares à vélo

17

SUR LES AUTRES LIGNES

L'actu des lignes 15, 16 et 18

18

CROISONS-NOUS

Découvrir les illustrations du métro en ville

19

UN POINT SUR LA LIGNE

La Roseraie, une parenthèse verte pour toute la famille

Conception : l'agenceverte - Réalisation : groupement b² pour la Société des grands projets - Mai 2026
 pp. 1, 2, 3, 10, 11, 12, 13, 14, 15 : Olivier Brunet / Société des grands projets | p. 3 : Pierre Morel / Société des grands projets | pp. 3, 17 : Atelier Novembre / Benthem Crowel Architects / Architecture Laurent Grandguillot / Société des grands projets | pp. 4, 5 : Rouge Vif Prod / Société des grands projets | pp. 6, 7, 12 : Gérard Rollando / Société des grands projets | p. 6 : Société des grands projets | p. 9 : Olivier Brunet - retouche et floraison simulée par IA / Société des grands projets | p. 12 : Architecte Philippe Gazeau / Vectuel / Société des grands projets | p. 17 : Chartier Dalix Architectes / Sylvain Cambon / Société des grands projets
 Société des grands projets - SIREN 525 046 017 - RCS Bobigny - 2 mail de la Petite Espagne - 93200 Saint-Denis
 Impression : PPA-èsPRINT - 2 avenue du Président Salvador Allende - 93106 Montreuil Cedex



GRAND GLE

Le métro à l'épreuve de la vitesse

Après plusieurs semaines de roulage à allure modérée, une rame circule désormais à grande vitesse à l'est de la ligne.

Une nouvelle étape vient d'être franchie ! Fin mars 2026, une rame a atteint 120 km/h sur la ligne 15 Sud, entre les gares Noisy - Champs et Villiers - Champigny - Bry. Le roulage à grande vitesse est une des multiples fonctionnalités à tester pour valider le matériel roulant, tout comme les capacités de freinage et le comportement du train en pleine charge ou sur des rails glissants. Les essais vont se poursuivre progressivement, d'abord en conduite manuelle puis en mode automatique sur d'autres sections de la ligne, jusqu'au terminus Pont de Sèvres.



Une marche franchie pour les escaliers mécaniques

299, c'est le nombre d'escaliers mécaniques qui équipent les gares de la ligne 15 Sud. Leur manutention s'est achevée avec la pose des derniers équipements en mars dans la gare Issy. Déployés depuis le printemps 2022, ces escaliers – installés par les entreprises TK Elevator et Schindler – garantissent des parcours fluides pour tous les voyageurs. Certains sont particulièrement spectaculaires : à Villejuif – Gustave Roussy, quatre escaliers atteignent 40 mètres de long !

Bonjour la ligne 15



IL ÉTAIT UNE FOIS LA LIGNE 15 SUD

À l'approche de la mise en service de la ligne 15 Sud, les enfants se projettent dans le métro de demain. Entre 2025 et 2026, 22 classes de CM1 des villes traversées par la ligne ont participé au dispositif pédagogique « Bonjour la ligne 15 », mené avec les Conseils d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement (CAUE) franciliens. À travers trois ateliers, les élèves ont imaginé leur voyage idéal : du trajet entre l'école et la gare jusqu'à la découverte d'une destination choisie. Dessins et récits donnent naissance à un livre remis aux 550 enfants participants, accompagné d'une exposition de leurs travaux dans chaque école.



À Clamart, la gare se dessine du parvis jusqu'aux quais

Sous terre comme en surface, la gare Clamart prend une toute autre dimension. Les trois escaliers monumentaux reliant le rez-de-chaussée au niveau -2 sont désormais en place. Ils ont été installés en moins de deux mois. En parallèle, les équipes poursuivent l'aménagement de la rue intérieure de la gare avec l'installation des façades vitrées, la pose des habillages muraux, des faux-plafond et du carrelage. Le point d'accueil de la gare a été réceptionné. À l'extérieur, les travaux battent leur plein côté rue du Clos Montholon et boulevard des Frères Vigouroux pour la réalisation des parvis.

À Vitry, l'art et l'architecture se réponde

Visible depuis le RER C et l'A86, une œuvre suspendue dialogue désormais avec le bâti industriel du Centre d'exploitation Vitry. Installée en février, cette création est née du travail en tandem de l'artiste Stéphane Thidet et de l'architecte Marc Barani. Un immense filament, tendu entre deux mâts et relié au bâtiment, accompagne la silhouette du site. Ce bijou urbain, composé de 1 500 isolateurs en verre, capte la lumière le jour et est illuminé la nuit par l'éclairage du site. Une œuvre monumentale qui révèle l'activité ferroviaire du lieu et inscrit ce site de maintenance dans le paysage urbain.



Des repères clairs pour mieux circuler en gare

Fléchage directionnel, panneaux indicateurs, plans de quartier : les repères se multiplient pour simplifier les déplacements en gare. À Champigny Centre, comme dans les autres gares de la ligne 15 Sud, la signalétique se déploie progressivement. Pensés pour être lisibles, simples d'usage et cohérents d'une gare à l'autre, ces repères facilitent l'orientation et rendent les parcours plus intuitifs. Conçus par les designers Patrick Jouin, Ruedi Baur et Eva Kubinyi, ils s'intègrent aux architectures des gares et participent à créer des espaces agréables.

LA LIGNE 15 SUD AVANCE...

- Décembre 2021** Fin de creusement du tunnel
- Mars 2024** Fin de la pose des rails
- Septembre 2024** Premiers essais
- Novembre 2024** Fin des dernières opérations de génie civil
- Janvier 2025** Ouverture de la gare Villejuif – Gustave Roussy pour les voyageurs de la ligne 14
- Décembre 2025** Début des essais dynamiques dans le tunnel voyageurs
- Avril 2026** Début des essais à grande vitesse
- Mai 2026**
- Début 2027** Mise en service de la ligne 15 Sud



700

C'est le nombre d'équipements installés dans chaque gare du Grand Paris Express : caméras, ventilateurs, armoires électriques, escaliers mécaniques, ascenseurs, alarmes incendie, etc. Tous sont raccordés au poste de commandement centralisé, qui pilote l'exploitation à distance. De longues phases de vérification et de mise au point sont menées pour garantir la sûreté, la fiabilité et la performance du métro. À titre d'exemple, le contrôle du seul dispositif de sécurité incendie nécessite près de deux mois. Pas d'essais, pas de métro !



comme ...

... Paulownia

Reconnu pour sa floraison spectaculaire et sa résistance au milieu urbain, le *Paulownia tomentosa* a été choisi comme arbre repère du Grand Paris Express. Planté sur les parvis du nouveau métro, il sera visible au fil des saisons et facilement identifiable par les voyageurs. Si chaque architecture s'inscrit dans son quartier, les 68 gares partageront ce repère végétal commun, créant un fil conducteur à l'échelle du réseau. Sur la ligne 15 Sud, les premiers Paulownias ont été plantés à Créteil - L'Échat ainsi qu'à Villejuif - Gustave Roussy.

Des gares ouvertes sur la ville

Les travaux avancent sur la ligne 15 Sud et ne se limitent plus au tunnel ou aux bâtiments voyageurs. Dehors, les espaces publics se transforment, les parvis se dessinent, les pistes cyclables apparaissent. Car le parcours du futur usager du métro commence bien avant de franchir les portes de la gare.

Un parvis planté d'arbres qui apportent de la fraîcheur, une piste cyclable bien identifiée, menant à des emplacements vélo disponibles, un arrêt de bus juste en face qui dessert le centre-ville... C'est la vision, très concrète, que la Société des grands projets construit aux côtés des collectivités locales et d'Île-de-France Mobilités, autour des 16 gares de la ligne 15 Sud.

Le parvis, bien plus qu'un lieu de passage

Le parvis constitue la première impression laissée par la gare. Il est indispensable à son bon fonctionnement (il garantit notamment l'accès des secours), mais c'est aussi le point de départ du parcours des voyageurs, un espace de vie et de respiration. Revêtements de sol qualitatifs et durables, éclairage soigné, mobilier urbain adapté, végétation pour apporter fraîcheur et verdure... Sur toutes les gares de la ligne les parvis ont été conçus pour devenir des lieux de vie confortables et agréables. Un travail mené en concertation avec les villes, qui en deviendront gestionnaires une fois les travaux achevés.

La priorité aux piétons et aux vélos

Aux abords des gares, la priorité est donnée aux mobilités actives : trottoirs élargis, pistes cyclables continues, stationnements vélos en libre accès ou sécurisés et déposes minute. Le réseau de bus est lui aussi repensé, avec des arrêts positionnés au plus près des entrées de gare



et des fréquences renforcées. L'objectif ? Permettre à chacun de combiner facilement les différents modes de transport selon son trajet. L'enjeu est de taille car demain, 98 % des habitants de la métropole vivront à moins de 2 km d'une gare – soit quinze minutes à vélo à l'horizon 2030.

Un travail mené avec les acteurs des territoires

Ces aménagements se décident au fil des échanges entre les partenaires du projet : collectivités locales, aménageurs et opérateurs de transport. Selon les sites, les travaux sont pilotés par différentes entités, en fonction du rôle de chacun. Certains aménagements, inscrits dans le temps long, seront livrés après la mise en service. L'essentiel, lui, sera là dès le premier jour : permettre à chacun d'accéder à sa gare de la manière la plus fluide et agréable possible, grâce à une offre de mobilité adaptée.



Noisy - Champs, les abords de la gare se végétalisent

En cours de réalisation, les travaux du parvis marquent une étape clé autour de la future gare. Imaginé comme un espace piéton généreux et planté, il s'étend sur près de 5 000 m² dont environ 50 % seront végétalisés. Mené par la Société des grands projets, en coordination avec l'EPA Marne, la communauté d'agglomération Paris Vallée de la Marne et Grand Paris Grand Est, le projet prend forme avec la plantation des 140 arbres et la réalisation de près de 3 000 m² de massifs plantés qui apporteront ombre et fraîcheur au site, complété par les deux paulownias, arbre repère du Grand Paris Express (lire notre article page 9). Pour favoriser l'infiltration des eaux et ainsi réduire les effets d'îlots de chaleurs, des « pavés engazonnés » permettant à la végétation de pousser sont prévus au niveau des places de stationnement implantées autour du parvis. À terme, 1 525 places de stationnement vélo faciliteront l'accès à la gare, dont 900 directement connectées à celle-ci.



À Clamart, un parvis intégré au quartier

La pierre de Luzerne donnera demain le ton du parvis de la gare Clamart. Choisi pour accompagner l'identité du quartier, ce matériau s'inscrit dans une démarche d'intégration urbaine et paysagère. Les aménagements extérieurs visent à créer une continuité naturelle entre la gare et la ville. Ce choix est le fruit d'un travail partenarial étroit mené avec la Ville et Vallée Sud Aménagement, afin de définir un revêtement adapté aux usages, aux contraintes techniques et à l'environnement existant.



À Créteil - L'Échat, le choix des mobilités actives

En cours d'aménagement, le parvis de la gare et le mail piéton qui le prolonge forment un ensemble continu entièrement dédié aux piétons et aux vélos. Cet espace ouvert accompagne les déplacements, notamment vers l'hôpital Henri-Mondor, situé à proximité immédiate.

Le mail piéton végétalisé, lui, apporte ombre et confort tout en structurant les abords du site. La rue Gustave-Eiffel fait également l'objet d'une requalification portée par la Ville de Créteil : la circulation automobile y sera fortement limitée et une piste cyclable bidirectionnelle créée.



Un pont-paysage pour relier et desservir la gare des Ardoines

À Vitry-sur-Seine, aux Ardoines, le projet s'organise autour d'un franchissement reliant les deux rives du quartier : un véritable « pont paysage », large de 29 mètres. Il a été construit par l'aménageur EPA ORSA, dans le cadre d'une vaste opération prévoyant également 3 500 logements et 17 000 emplois.

Il accueillera le TZen 5 ainsi que des cheminements piétons et cycles, renforçant l'accessibilité et le désenclavement du quartier.

Autours de la gare un parvis de 3 700 m² offre un accès direct au RER C et regroupe l'ensemble des dessertes bus. Pensé pour tous les usages, il intègre également des stationnements vélos et des aménagements végétalisés, contribuant à un cadre plus agréable au quotidien.

140 km²

Superficie totale des quartiers de gares, soit une fois et demie la surface de Paris.

30 %

Part du financement assuré par la Société des grands projets pour les travaux d'espaces publics (réaménagement et adaptation des rues environnantes).

Jusqu'à 70 %

Part de financement assuré par Île-de-France Mobilités pour les équipements favorisant l'intermodalité (stationnement vélos, pistes cyclables, gares routières).

55 000

Nombre de places de stationnement vélos en projet, dont 22 000 en consignes sécurisées et 33 000 en accès libre (à l'échelle des 68 gares du Grand Paris Express).

745

Nombre d'arrêts de bus créés ou adaptés pour améliorer la desserte des gares (à l'échelle des 68 gares du Grand Paris Express).

LOUIS BELENFANT

Directeur du collectif Vélo Île-de-France



Pour développer le vélo comme moyen d'accès privilégié aux gares du Grand Paris Express, la Société des grands projets s'appuie sur des partenaires experts. Louis Belenfant, directeur du Collectif Vélo Île-de-France, apporte son regard sur cette ambition et son déploiement.

Quelles sont les missions du collectif Vélo Île-de-France ?

Le Collectif Vélo Île-de-France anime et fédère un réseau de 45 associations, dans 160 communes d'Île-de-France, avec la volonté de rendre accessible la pratique du vélo de manière sûre et confortable, pour toutes et tous, peu importe l'âge, le niveau ou la condition physique. Pour cela, nous accompagnons les collectivités et institutions dans la mise en œuvre de leur politique cyclable. Dans les territoires où le tout-voiture est encore très ancré, il faut opérer un changement des mentalités. Le vélo reste la meilleure solution pour se rendre à la gare. Il est plus écologique, plus économique, plus fiable et souvent plus rapide.

“Le vélo reste la meilleure solution pour se rendre à la gare. Il est plus écologique, plus économique, plus fiable et souvent plus rapide.”



En quoi consiste la collaboration avec la Société des grands projets ?

Notre mission est de l'accompagner pour faire du vélo l'un des principaux modes de rabattement vers le nouveau métro. Depuis 2022, nous avons noué un partenariat avec la Société des grands projets afin de renforcer le stationnement en gare ou à proximité ainsi que les pistes cyclables aux abords du nouveau métro. L'enjeu est de taille : avec le déploiement du Grand Paris express, 98 % des habitants de la métropole du Grand Paris résideront à moins de 15 minutes à vélo d'une gare, à horizon 2030. Encore faut-il leur offrir de bonnes conditions pour les inciter à utiliser le vélo.

Grâce à nos échanges, et en accord avec Île-de-France Mobilités, le nombre de stationnements a été multiplié par deux dans les gares du Grand Paris Express et sur les parvis par rapport aux prévisions initiales.

Quelles mesures peuvent encourager cette pratique ?

Le sentiment d'insécurité est l'un des principaux freins à la pratique du vélo. Il est donc nécessaire de créer les meilleures conditions d'accès en offrant aux usagers un parcours sécurisé. Il faut aussi rendre visible et accessible le stationnement pour envoyer un message clair aux cyclistes : venez ici, vous serez bien traités ! À Issy une « maison du vélo » est prévue. C'est un lieu unique et convivial où tous les cyclistes, débutants

comme confirmés, y compris les personnes à mobilité réduite, trouveront les conseils et les services nécessaires pour faciliter l'usage du vélo : essais, réparation, location...

Comment faire plus de place au vélo aux abords des gares ?

Chaque gare est unique. Notre approche privilégie donc le sur-mesure pour apporter la meilleure réponse aux besoins des usagers. Pour imposer le vélo, il faut parfois revoir les plans initiaux. Ainsi, la gare Noisy-Champs, initialement prévue pour accueillir un parking voiture, verra finalement un espace souterrain de 1800 m² dédié au vélo. À Pont de Sèvres, entre les voies sur berge, la route départementale et l'échangeur

on était vraiment dans une zone centrée sur la voiture. Aujourd'hui plus de 760 stationnements vélo sont prévus et des pistes cyclables structurantes vont être aménagées par la Société des grands projets, le conseil départemental des Hauts-de-Seine et l'aménageur local, la SPL. La collaboration de toutes les parties-prenantes est nécessaire !



KM13 Chantier en fête à Nanterre

**Samedi
30 mai**

2026 • 14h30 - 20h

**Chantier de la gare
NANTERRE LA FOLIE**
Accès rue de la Garenne

Entrée libre et gratuite

- Performances artistiques & circassiennes
- Bal festif
- Ateliers enfants
- Foodtrucks & buvette



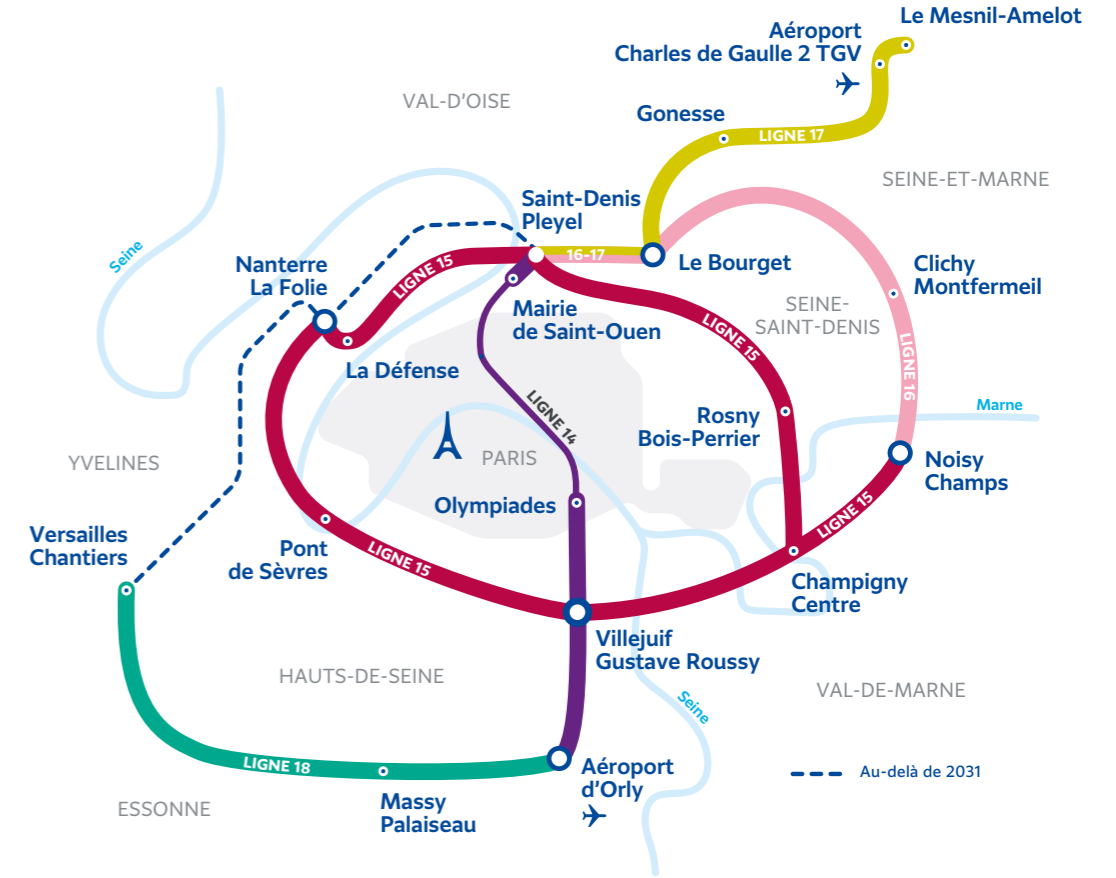
stratéact © Illustration Benoît Tardif - Colagene

SUR LES **AUTRES LIGNES**

M 15

Nouvelle étape pour les tronçons Ouest et Est de la ligne 15

Les chantiers montent en puissance ! Après plusieurs années consacrées aux travaux préparatoires, les opérations de construction ont désormais démarré sur de nombreux sites. À l'ouest, plus de 90 % des chantiers sont actifs. Derrière les palissades, les équipes réalisent les murs souterrains, comme en gare Les Agnettes, où ils atteindront jusqu'à 55 mètres de profondeur. À l'est, l'ensemble des chantiers est en activité depuis fin 2025. À Bondy, des travaux de renforcement du sol sont en cours, avec une série de forages destinés à combler les cavités du sous-sol, avant la construction des parois définitives.



M 16

La gare La Courneuve - Six Routes se met au vert

Une végétalisation inédite prend forme au sommet de la façade. 1200 m³ de terre, 27 arbres et près de 300 arbustes sont mis en terre, transformant l'ouvrage en un nouvel espace paysager. Après la plantation d'un premier arbre en mars, plus d'une vingtaine d'essences ont été mises en terre,

complétées par des plantes grimpantes qui habilleront la façade. Dans un quartier très minéral, cette végétalisation crée une continuité écologique avec le parc Georges-Valbon, situé à proximité.

M 18

Dernière ligne droite avant l'ouverture

Après les phases de vérification réalisées train à l'arrêt, au Centre d'exploitation Palaiseau, les essais de roulage sont désormais en cours, en tunnel comme sur le viaduc. Ils ont débuté mi-décembre et ont marqué une étape décisive dans la préparation de la ligne. Une première à l'échelle du Grand Paris Express : les tests

se déroulent sur un ouvrage aérien long de 6,7 km ! Tous les systèmes sont contrôlés en conditions réelles, avant la marche à blanc prévue cet été, ultime étape précédant la mise en service attendue en octobre 2026 du tronçon Massy Palaiseau - Christ de Saclay.



LES ILLUSTRATIONS DU MÉTRO S'EXPOSENT EN VILLE

À Villejuif, une exposition itinérante met en lumière le travail de Matthias Lehmann, auteur d'illustrations monumentales installées sur les quais de la ligne 14, à la gare Villejuif Gustave Roussy.

Depuis avril et jusqu'en juin 2026, les médiathèques de la ville accueillent une exposition consacrée à son travail. L'occasion de présenter la démarche artistique, les techniques employées et les étapes de création, afin d'offrir un éclairage inédit sur des œuvres habituellement découvertes lorsque l'on prend le métro.



Villejuif - Gustave Roussy

Exposition à la Médiathèque centrale de Villejuif du 7 avril au 2 mai, à la Petite Unité de Lecture Publique (PULP) Nord du 5 au 30 mai et à la PULP Sud du 2 au 30 juin 2026.

Informations et horaires sur le site : mediatheque.villejuif.fr

Issus d'une résidence à Villejuif, ses dessins s'inspirent de la vie quotidienne et de l'histoire populaire de la ville. Douze réalisations composent l'ensemble, dont l'ampleur se mesure en gare, avec des formats atteignant jusqu'à 4,5 mètres de long ! L'exposition, qui préfigure l'arrivée de la ligne 15 Sud, propose ainsi une autre manière d'aborder ces créations : prendre le temps de regarder, comprendre et échanger autour

d'images pensées pour le passage, à travers des temps de médiation ouverts aux habitants.

Projet réalisé dans le cadre de la programmation artistique et culturelle du Grand Paris Express, menée par la Société des grands projets, en partenariat avec la ville de Villejuif.

Coordination artistique et production déléguée : CENTQUATRE - PARIS et Playtime.

LA FABRIQUE DU MÉTRO EN FÊTE !

La Fabrique du métro vous invite à un dernier rendez-vous festif le samedi 13 juin avant sa fermeture en juillet. Accessible librement et gratuitement de 10h à 20h, la visite permet de découvrir expositions, dispositifs numériques immersifs et diaporamas, ou d'échanger avec les médiateurs. Des conférences d'experts et des balades urbaines (sur réservation) complètent cette journée placée sous le signe de la découverte.

grandparisexpress.fr/fabrique-du-metro/visiter



14 hectares
de parc paysager
aux portes
de Paris



LA ROSERAIE, UNE PARENTHÈSE VERTE POUR TOUTE LA FAMILLE

À l'abri de l'agitation urbaine, la Roseraie du Val-de-Marne offre une véritable échappée verte en Île-de-France. Déjà appréciée des promeneurs, elle sera encore plus facilement accessible grâce aux lignes 14 et 15 du Grand Paris Express. La gare L'Haÿ-les-Roses, située à moins de 20 min à pied est une nouvelle opportunité de rejoindre cet espace de verdure facilement, pour une pause nature, à proximité immédiate de la métropole.

Imaginée par Jules Gravereaux, pionnier de l'art des jardins, la Roseraie est devenue l'un des lieux emblématiques du patrimoine végétal francilien, réunissant l'une des plus importantes collections de roses anciennes au monde.

Au centre du domaine, le célèbre jardin de roses à la française dévoile ses parterres géométriques, véritables tableaux de couleurs et de parfums. Tout autour, un grand parc paysager offre de vastes espaces de promenade. Cette composition originale permet de passer, en quelques pas, d'un jardin de collection à un parc propice à la détente.

Loin de se limiter à la contemplation, le site vit au rythme des saisons : aires de jeux nichées dans les sous-bois, espaces de pique-nique, sculptures, événements culturels et concerts ponctuent l'année. Un lieu idéal pour une sortie en famille, une balade dominicale ou une pause bucolique.

INFOS PRATIQUES :

Roseraie du Val-de-Marne
Rue Albert Watel
94240 L'Haÿ-les-Roses

Ouverture tous les jours
en mai de 10h à 19h.
Puis du mardi au dimanche
de juin à septembre
(fermeture à 18h en
septembre).

Visite guidée possible
sur réservation.
Accessible via la ligne 14
et la ligne 15 (avec un
changement à la gare
Villejuif - Gustave Roussy).

16

17

1 min

pour tout comprendre
du Grand Paris Express

en flashant
ce QR code



14

15

18