Clothilde Lasserre ou la coexistence fragile de l’homme et son environnement

(https://ville-cachan.fr/actualites/clothilde-lasserre-ou-la-coexistence-fragile-de-lhomme-et-son-environnement/)

Récompensée par le 2e prix de la Biennale d’art contemporain de Cachan en 2023, Clothilde Lasserre expose ses œuvres à l’Orangerie du lundi 16 février au samedi 11 avril 2026.

Forêts et humanité : des liens qui nous unissent

Les recherches scientifiques ont profondément transformé notre compréhension des forêts. Les arbres vivent rarement seuls : ils forment des réseaux complexes, s’entraident, échangent des ressources et soutiennent les plus jeunes ou les plus fragiles. À l’inverse, certains poussent de manière plus isolée, revendiquant une forme d’indépendance farouche.

Ce fonctionnement du Vivant résonne avec nos organisations humaines. Nos sociétés sont fondées sur l’interaction et la solidarité, mais elles sont aussi traversées par des trajectoires solitaires, marginales ou autonomes.

Au sein d’un ensemble plus vaste, l’Homme et la Nature partagent ainsi un même système de relations, où l’équilibre repose sur l’écoute, l’interdépendance et la mémoire collective.

En rapprochant ces deux mondes, l’exposition « Ils passeront par là, ils repasseront par là » nous invite à réfléchir autrement à la vie en groupe, à ce que nous partageons ensemble et à la place de chacun.



Un parcours entre science et création

Clothilde Lasserre a grandi au sein d'une famille qui l'a toujours encouragée à suivre ses convictions. La peinture l'accompagne depuis l'enfance. Devenue docteure ingénieure en mathématiques, Clothilde Lasserre a longtemps observé le monde à travers le prisme de la logique, des formes et des équilibres. Depuis plus de vingt ans, elle se consacre pleinement à sa recherche artistique, nourrie par cette double culture scientifique et sensible.

Le travail de Clothilde Lasserre se distingue à la fois par la qualité de sa technique et par sa manière de regarder le monde. En prenant du recul, elle observe les relations entre les êtres humains et la nature, et propose une vision sensible et poétique du vivre ensemble.

Ses peintures et ses sculptures dialoguent entre elles et se complètent. Elles montrent combien il est important, pour chacun, de rester soi-même tout en apprenant à vivre avec les autres. À travers ses œuvres, l'artiste parle des relations humaines : des liens qui se créent, des rencontres qui comptent, et de la confiance que nous devons continuer à accorder aux autres.

Des ateliers ouverts aux autres

Labellisé « Ateliers d’Art de France » en 2024, l’atelier de sculpture de Clothilde Lasserre est un lieu de création et de partage, ouvert aux échanges et aux rencontres.

L’artiste conçoit également des ateliers de création participative, notamment avec Chrystelle Vidamment (Art Partage) et Cécile Van Bockstaël (Art&Conseil). Ces projets placent l’art au cœur du lien social, de l’attention à l’autre et du « care », faisant de la création un véritable vecteur de relation et de résilience.

Représentée par la *Melting Art Gallery* de Lille et la Galerie Gabel à Biot, Clothilde Lasserre expose régulièrement dans des foires et événements d’art contemporain, en France et à l’international.

Exposition « Ils passeront par là, ils repasseront par là »

Du 16 février au 11 avril à l’Orangerie, 15 rue Gallieni, 94230 Cachan.
Entrée libre.
Horaires d’ouverture (tous les jours sauf le dimanche) : lundi au vendredi : 10h à 12h et 14h à 18h (nocturne le jeudi jusqu’à 19h), samedi : 10h à 12h et 14h à 18h.

Service Affaires culturelles
15 rue Gallieni, 94230 Cachan
+33 1 49 69 17 90
culture@ville-cachan.fr
9h-12h et 13h30-18h