Cachan célèbre les Journées européennes du matrimoine et du patrimoine

(https://ville-cachan.fr/actualites/cachan-celebre-les-journees-europeennes-du-matrimoine-et-du-patrimoine/)

En septembre, la Ville de Cachan et ses partenaires mettent à l'honneur l'histoire locale à l'occasion des Journées européennes du matrimoine et du patrimoine (JEMP).

Visites de l'hôtel de ville, redécouverte du bassin de la Ninfe Bièvre, célébration du bicentenaire de la photographie : les occasions de se remémorer l'histoire de Cachan seront nombreuses.

La mairie, un joyau moderniste

Inscrit dans le paysage cachanais, l'hôtel de ville est emblématique des constructions des années 30. L'édifice, inauguré en 1935 et inscrit depuis 2022 à l'inventaire des monuments historiques, figure parmi les ensembles les plus remarquables de l'architecture francilienne de cette époque.

Conçu par les architectes Jean-Baptise Mathon, Joannès Chollat et Réné Chaussat – qui s'étaient distingués en 1932 par la création du groupe scolaire Paul-Doumer -, le bâtiment est inspiré de la mairie d'Hilversum, aux Pays-Bas. Il se caractérise par une implantation en pente et des façades monumentales revêtues de briques ocre beige.

L'intérieur de la mairie fait la part belle à l'Art déco. L'escalier d'honneur est orné de ferronneries d'art signées Borderel et Robert, et décoré de vitraux réalisés par Louis Barillet, Jacques Lechevallier et Théodore Hanssen, représentant l'école, le travail manuel et intellectuel. La salle du conseil accueille un autre ensemble de ces maîtres-verriers (le marché, le jardinage, la fête et les jeux du stade).

On peut également admirer des peintures monumentales : la carte de Cachan, signée Pico, l'auteur de la danseuse qui orne les Folies Bergère, ou encore « Le Printemps », grande toile bucolique du peintre Gustave Jaulmes. L'hôtel de ville est également orné de nombreuses sculptures (« Phoque et son petit » d'Albert David), ainsi que de bas et haut-reliefs.

Plus d'infos

Visites gratuites de l'hôtel de Ville, samedi 19 septembre, à 9h30 et 15h.

Inscription obligatoire par téléphone au 01 49 69 69 30 / 69 80 ou par courriel à

ingrid.girault@ville-cachan.fr. Nombre de places limité.

Une allégorie de la Bièvre

Attenante à la mairie et fermée depuis plusieurs années en raison des travaux de la ligne 15 Sud du Grand Paris express, la partie basse du square Général-de-Gaulle s'apprête à rouvrir au public.

De style Art déco, ce square aux lignes géométriques est orné d'un bassin central. La « Ninfe Bièvre », bronze sculpté par le cachanais Raymond Martin, symbolise depuis sa création en 1969 la divinité du cours d'eau emblématique du Val-de-Marne, enterré au début du 20e siècle.

Plus d'infos

Inauguration du square Général-de-Gaulle, samedi 19 septembre à 11h30, en présence d'Hélène de Comarmond, maire de Cachan, et Jean-François Monteils, président du directoire de la Société des grands projets (SGP).

Des ouvrages hydrauliques remarquables et remarqués !

Ce sont les Romains qui ont développé le système des aqueducs, afin d'approvisionner les grandes villes en eau par le simple biais de la gravité. En choisissant des sources situées à une plus grande altitude et en construisant des canaux, souterrains ou non, qui respectaient une inclinaison constante, on pouvait en effet acheminer de l'eau sur de très longues distances.

Haut de 38 mètres et composé de 77 arcades sur près d'un kilomètre, le pont-aqueduc d'Arcueil-Cachan domine la vallée de la Bièvre. Il est composé de trois aqueducs superposés : un ancien aqueduc gallo-romain dont il ne reste que quelques vestiges, l'aqueduc de Médicis du 17e siècle, qui constitue la partie basse de l'édifice actuel, et l'aqueduc de la Vanne construit en pierres meulières à la fin du 19e siècle par l'ingénieur Eugène Belgrand. C'est cette dernière construction qui achemine encore aujourd'hui l'eau potable de la rivière Vanne jusqu'au réservoir de Montsouris, dans le 14e arrondissement.

Pour tout comprendre du génie civil de l'époque, les Ateliers du Val-de-Bièvre vous invitent à remonter le cours de l'histoire à l'occasion d'une visite commentée de ces constructions d'une grande valeur patrimoniale.

Plus d'infos

~~**Balade gratuite commentée des**~~ **Conférence sur les ponts-aqueducs d'Arcueil et de Cachan , dimanche 20 septembre à 14h30**, par les Ateliers du Val-de-Bièvre.

Inscription obligatoire par courriel à lesateliersduvaldebievre@laposte.net

Portes ouvertes du Foyer de Cachan

Construit en 1915 sur un site boisé de 5 hectares, le Foyer de Cachan a ouvert en 1923 pour venir en aide aux orphelins et aux enfants de familles en difficulté du personnel des PTT, l'ancienne administration des Postes, télégraphes et téléphones. Sans jamais renier son engagement au service des jeunes, il s'est transformé au fil des ans et accueille aujourd'hui près de 450 lycéens, dont de nombreux internes, au sein du lycée professionnel Robert Keller.

Le Foyer vous invite à revivre un siècle d'histoire à l'occasion d'une journée exceptionnelle, où il sera possible de découvrir l'évolution du site, son patrimoine architectural et les grandes étapes qui ont façonné son identité.

Plus d'infos

Ouverture du Foyer de Cachan, dimanche 20 septembre à partir de 9h.
Entrée libre et gratuite. 36 avenue du Président-Wilson.

En 2026, la photographie fête ses 200 ans.

Conçue à l'occasion de la célébration du Bicentenaire de la photographie, l'exposition « Cachan photo », proposée à l'Orangerie jusqu'au samedi 26 septembre, invite les visiteurs à parcourir l'histoire de la photo et de ses représentations à Cachan.

À cette occasion, les Ateliers photographiques de l'Agaescc présentent un large panorama de leur travail et exposent toute une gamme de matériel : appareils photos anciens, agrandisseur, chambre afghane…

De son côté, le club photo de Cachan expose les photographies de ses membres et nous donne à voir tout leur talent créatif.

Enfin, en collaboration avec les archives communales, l'association des Ateliers du Val-de-Bièvre a sélectionné des images de moments historiques, comme celui de l'accident d'un train en 1905 du côté du pont royal ou encore la Libération de Paris, en n'oubliant pas de s'intéresser aux grands photographes comme Atget, qui a documenté notre territoire, ou encore aux images insolites, comme les girouettes cachanaises qui animent nos toits.

Des ateliers d'initiation à la photographie et à la technique de l'argentique par l'Agaescc, ainsi que des séances photo avec le club photo de Cachan, sont prévus en lien avec cette exposition.

Plus d'infos

Exposition « Cachan photo » du 7 au 26 septembre 2026, aux heures

d’ouverture de l’Orangerie (ouverture exceptionnelle samedi 19 et dimanche 20 septembre).
« Prenez la pose ! » les 19, 20 et 26 septembre, de 14h à 17h dans le parc Raspail. Séance portrait gratuite par le club photo de Cachan.
« Initiez-vous à la photo ! » les 19, 20 et 26 septembre, à 14h, 15h et 16h. Ateliers gratuits par les Ateliers photographiques de l’Agaescc, sur réservation auprès de Richard Coisnon (Tél. : 06 09 66 45 36).