



EXPOSITION DE PEINTURES ET OBJETS – MÉLISSA PINON

Diplômée de l'École Nationale Supérieure des Beaux-Arts de Paris, Mélissa Pinon propose une peinture éclectique, qui redonne aura et corps à l'image numérique. Son exposition, par la diversité des formes et langages plastiques employés, donne à voir un même monde sous ses multiples facettes. Autour de l'exposition : concert de J.P Nataf (Les Innocents) et diffusion d'un documentaire dédié à l'artiste, *Trait pour trait*, de JB Chardin à Mélissa Pinon, de Julien Devaux.

Du 13 février jusqu'au 1^{er} avril à l'Orangerie, 15 rue Gallieni

Entrée libre - Infos : culture@ville-cachan.fr et 01 49 69 17 90/93

JEUDI 2 FÉVRIER À 13H45

CULTURE

● Festival ciné junior

Swing, de Tony Gatlif

Dès 8 ans – 1h30

Cinéma La Pléiade,

12 avenue Cousin de Méricourt

JEUDI 2 FÉVRIER À 20H30

VIE MUNICIPALE

● Conseil municipal

Salle d'honneur de l'Hôtel de Ville

VENDREDI 3 FÉVRIER À 20H30

THÉÂTRE

● *C'est un peu compliqué d'être l'origine du monde*

Infos et tarifs sur www.theatredecachan.fr

Foyer de Cachan

MERCREDI 8 ET 15 FÉVRIER À 10H30

JEUNE PUBLIC

● *La chouette entre veille et sommeil*

Programme de 5 courts-métrages d'animation.

Dès 3 ans - 40 minutes.

Cinéma La Pléiade



DR

JEUDI 9 FÉVRIER À 19H30

CULTURE

● *Viva l'opéra ! Idoménée*

Wolfgang Amadeus Mozart – Vienne 2013

Cinéma La Pléiade

DU 13 FÉVRIER AU 1^{ER} AVRIL

EXPO

● Mélissa Pinon

Vernissage le jeudi 23 février à 19h

Orangerie - entrée libre

SAMEDI 18 FÉVRIER À 15H

LES BIB'

● *Conférence des Ateliers du Val de Bièvre*

« Les parcs et jardins de Cachan ont une histoire » par Marcel Breillot

Entrée libre

Bibliothèque centrale, salle polyvalente



Aumercier

JEUDI 23 FÉVRIER À 20H30

CITOYENNETÉ

● Réunion du comité de quartier La Plaine

Au KAP (dalle du marché)

SAMEDI 25 FÉVRIER DÈS 15H

THÉÂTRE

● Festival des arts Mad'in Cachan (*lire p. 21*)

Entrée gratuite dans la limite des places disponibles

Programme détaillé sur www.theatredecachan.fr et www.ville-cachan.fr

Salle Le Marché



DR

SAMEDI 25 FÉVRIER À 15H30

LES BIB'

● Dans le cadre de l'événement

« Des livres et vous »

Rencontre avec l'auteure Marie Darrieussecq (*lire p.20*)

Adultes et adolescents - entrée libre

Bibliothèque centrale

SAMEDI 25 FÉVRIER À 16H

JEUNE PUBLIC

● *Le Roi et l'oiseau*

Film d'animation de Paul Grimault sur des textes de Jacques Prévert.

Dès 6 ans.

Cinéma La Pléiade



DR

DIMANCHE 26 FÉVRIER À 11H

THÉÂTRE

● Concert de musique de chambre (lire p.21)

Musique ancienne/musique contemporaine

Infos et réservations au 01 45 47 72 41

L'Orangerie

MERCREDI 1^{ER} MARS À 20H30

CITOYENNETÉ

● Réunion du comité de quartier Ouest-Sud

École maternelle Pont-Royal

15 avenue Pont-Royal

JEUDI 2 MARS

CITOYENNETÉ

● Réunion du comité de quartier centre-ville

Maison Cousté, 19 rue Cousté



de Bannes

VENREDI 3 ET SAMEDI 4 MARS

ÉVÈNEMENT

● Forum des métiers (lire page 11)

Infos : service jeunesse au 01 49 69 61 03

À l'ENS Cachan – Hall Villon,

61 avenue du Président Wilson

SAMEDI 4 MARS À 19H

THÉÂTRE

● Lecture d'*Humiliés et offensés* et de *Démons*, d'après Dostoïevski, avec les comédiens de la compagnie NAR6.

Gratuit sur réservation au 01 45 47 72 41

Maison Cousté, 19 rue Cousté



DR

MERCREDI 8 MARS À 20H30

CITOYENNETÉ

● Réunion du Comité de quartier du Coteau Espace Courbet - 6 allée Gustave Courbet

JEUDI 9 MARS À 19H

VIE ASSOCIATIVE

● Kfé d'actualité de la Maison Cousté

Thème : les médias et nous

Maison Cousté, 19 rue Cousté

VENREDI 10 MARS À 21H

LITTÉRATURE

● Café littéraire de l'association Pain, Roses, Chansons

100 ans d'histoire des Portugais en France,
par Marie-Christine Volovitch-Tavares,
spécialiste reconnue de l'histoire de
l'immigration portugaise en France.

Infos au 01 46 65 51 49

et danilbrisset@gmail.com

40 rue des Vignes

Les mardis des réalisateurs

Les mardis des réalisateurs vous donnent 4 rendez-vous mensuels, 4 déclinaisons de l'imaginaire cinématographique pour nous parler de l'état du monde, de la société, son histoire et celle du 7^e art.

Mardi 7 février à 20h45



● **Regards sur le monde :**
Tramontane
(en avant-première)

Drame de Vatche Boulghourjian.
Dans le cadre du Festival ciné-junior.
Rabih, jeune chanteur aveugle libanais, se voit refuser sa demande de passeport: ses papiers d'identité seraient faux. Face au silence et

aux mensonges de ses proches, il s'obstine seul contre tous, pour arracher des bribes de vérité sur sa naissance. Commence une quête identitaire dans un pays marqué par les stigmates de la guerre. Film présenté à la Semaine de la Critique à Cannes 2016.

Mardi 14 février à 14h et 20h45



● **Questions de société :**
Qu'est-ce qu'on attend ?

Documentaire de Marie-Monique Robin.

Qui croirait que la championne internationale des villes en transition est une petite commune française ? C'est pourtant Rob Hopkins, fondateur du mouvement

des villes en transition, qui le dit. Ce documentaire raconte comment une petite ville d'Alsace de 2200 habitants s'est lancée dans la démarche de transition vers l'après-pétrole en décidant de réduire son empreinte écologique.

Mardi 21 février à 14h et 20h45



● **L'Histoire au cinéma :**
Seul dans Berlin

Drame historique de Vincent Perez.

Berlin, 1940. La ville est paralysée par la peur. Otto et Anna Quangel, un couple d'ouvriers, vivent dans un quartier modeste où, comme

le reste de la population, ils tentent de faire profil bas face au parti nazi. Lorsqu'ils apprennent que leur fils unique est mort au front, ils décident d'entrer en résistance. Progressivement, leur rébellion silencieuse mais profonde transforme leur vie et leur mariage...

Mardi 28 février à 14h et 20h45



● **Mardis cinéphiles :**
La poursuite infernale

Western de John Ford.

En 1882, les quatre frères Earp amènent leur troupeau vers l'Ouest et passent la nuit près de Tombstone. Pendant

que James Earp garde le campement, ses trois frères vont se distraire en ville. À leur retour, ces derniers découvrent que James a été assassiné et que le bétail a été volé. Wyatt Earp devient alors shérif pour venger la mort de son frère.



Jeudi 9 février à 19h30

● **VIVA L'OPERA !**

Idoménée de Wolfgang Amadeus Mozart
Vienne 2013.

Idoménée, roi de Crète, a fait vœu, lors d'un naufrage, de sacrifier à Neptune le premier homme qu'il rencontrerait. Les circonstances font qu'il se trouve dans l'obligation de condamner à mort son fils Idamante, aimé de la princesse troyenne Ilia. Idoménée essaie de faire échapper Idamante du supplice, mais au vu de la colère de Neptune, se résigne à sacrifier son fils. Il voit alors arriver Ilia qui est prête à mourir avec celui qu'elle aime.